

Allgemeine Geschäftsbedingungen (AGB)

für Verbrauchergeschäfte zwischen Perdita Petzl und Verbrauchern als Auftraggeber.

1. Anwendbarkeit und Geltungsbereich der allgemeinen Geschäftsbedingungen:

1.1. Die nachfolgenden AGB kommen zum Tragen sofern Perdita Petzl ein Verbraucher im Sinne von § 1 KSchG als Vertragspartner gegenübersteht.

1.2. Perdita Petzl erbringt ihre Leistungen ausschließlich auf der Grundlage der nachfolgenden allgemeinen Geschäftsbedingungen. Diese gelten - sofern keine Änderung durch Perdita Petzl bekannt gegeben wird - auch für alle künftigen Geschäftsbeziehungen, selbst wenn nicht ausdrücklich auf sie Bezug genommen wird. Mit Entgegennahme der Leistungen gelten diese Allgemeinen Geschäftsbedingungen als vollumfänglich akzeptiert und vereinbart.

1.3. Sollten einzelne Bestimmungen dieser Allgemeinen Geschäftsbedingungen unwirksam sein, so berührt dies die Verbindlichkeit der übrigen Bestimmungen der unter ihrer Zugrundelegung geschlossenen Verträge nicht. Eine unwirksame Bestimmung ist durch eine wirksame, die eher ihrem Sinn und Zweck am nächsten kommt, zu ersetzen.

2. Angebot, Vertragsabschluss, Leistungserbringung

2.1. Die Angebote von Perdita Petzl sind freibleibend und unverbindlich. Dies gilt auch für sämtliche Angaben in Preislisten, Prospekten etc.

2.2. Die Erteilung eines Auftrags an Perdita Petzl kann sowohl schriftlich als auch mündlich erfolgen. Perdita Petzl übermittelt dem Auftraggeber nach Einlangen des Auftrags eine Auftragsbestätigung oder informiert ihn über die Ablehnung des Auftrags. Durch die Annahme kommt ein rechtsverbindlicher Vertrag zwischen Perdita Petzl und dem Auftraggeber zustande.

3. Urheberrechtliche Bestimmungen und Nutzungsrecht

3.1. Rechte von Perdita Petzl:

Alle Urheberrechte (Bilder, Daten) und das zeitlich, räumlich und örtlich uneingeschränkte Nutzungsrecht der Bilder für sämtliche Verwendungsbereiche liegen bei Perdita Petzl. Perdita Petzl ist berechtigt das Bildmaterial für die eigene, gewerbliche Webseite, Social media (Facebook, Instagram), (Tier)Fotoagenturen, Werbeproschüren, Flyer, etc. zu verwenden. Perdita Petzl ist berechtigt das Bildmaterial zu verändern, zu verbreiten, zu vervielfältigen, zu retuschieren, öffentlich wiederzugeben, elektronisch zu bearbeiten und zu digitalisieren.

Perdita Petzl ist - sofern keine ausdrückliche gegenteilige schriftliche Vereinbarung besteht - berechtigt von ihr hergestellte Lichtbilder zur Bewerbung ihrer Tätigkeit zu verwenden. Der Auftraggeber erteilt zur Veröffentlichung zu Werbezwecken von Perdita Petzl seine ausdrückliche und unwiderrufliche Zustimmung und verzichtet auf die Geltendmachung jedweder Ansprüche, insbesondere aus dem Recht auf das eigene Bild gem. § 78 UrhG sowie auf Verwendungsansprüche gem. § 1041 ABGB.

Wünscht der Auftraggeber Einschränkungen am Nutzungsrecht (sollen zum Beispiel Fotos auf denen das Gesicht des Tierbesitzers zu erkennen ist nicht veröffentlicht werden), muß dieser Umstand jedenfalls im Vorfeld des Fotoshootings deutlich gemacht und schriftlich festgehalten werden. Der Einbehalt von Nutzungsrecht und Veröffentlichungsrecht kann vom Auftraggeber gegen einen Aufpreis von 20% des Shootingpreises erwirkt werden.

Negative bzw. Originaldateien verbleiben bei Perdita Petzl.

3.2. Rechte des Auftraggebers:

Der Kunde/Auftraggeber erhält grundsätzlich nur das **Private Nutzungsrecht** (Drucken des Bildmaterials für den privaten Gebrauch, Veröffentlichung auf Social Media oder auf der eigenen, ausschließlich privaten Homepage). Das Nutzungsrecht geht erst mit der vollständigen Bezahlung auf den Auftraggeber über. Eigentumsrechte werden nicht übertragen.

Bei Veröffentlichung im Internet ist vom Auftraggeber ausschließlich die weboptimierte Bilddatei mit dem Logo/Wasserzeichen von Perdita Petzl zu verwenden.

Es ist dem Auftraggeber ausdrücklich untersagt, die Bilddateien – in welcher Form auch immer - zu verändern (z.B. Entfernen des Fotografenlogos, Beschnitt, Bearbeitung, ...).

Die gewerbliche und kommerzielle Nutzung der Bilder (Weiterverkauf von digitalen Bilddateien oder Drucken) ist dem Auftraggeber ausdrücklich untersagt.

Bei Veröffentlichung der Bilder durch den Auftraggeber ist eine Namensnennung des Fotografen (©Perdita Petzl oder www.perditapetzl.at) gestattet und ausdrücklich erwünscht.

4. Leistung und Gewährleistung:

Perdita Petzl ist hinsichtlich der Art der Durchführung des Auftrages frei. Reklamationen bezüglich der Bildauffassung sowie der künstlerisch-technischen Gestaltung sind ausgeschlossen. Dies gilt insbesondere für die - dem Auftraggeber bekannte - Bildbearbeitung im Stil von Perdita Petzl. Wünscht der Auftraggeber nachträgliche Änderungen an den Bilddateien, so hat er die dadurch entstehenden Mehrkosten zu tragen.

5. Haftung

5.1. Die Haftung für Schäden ist ausgeschlossen, es sei denn, dass der Schaden durch vorsätzliches oder grob fahrlässiges Verhalten von Perdita Petzl oder ihrer Erfüllungsgehilfen entstanden ist.

5.2. Im Fall des Verlusts oder der Beschädigung von über Auftrag hergestellten digitale Bilddateien haftet Perdita Petzl nur für Vorsatz und grobe Fahrlässigkeit. Die Haftung ist auf eigenes Verschulden beschränkt. Jede Haftung ist auf die kostenlose Wiederholung der Aufnahmen (sofern möglich) beschränkt. Weitere Ansprüche stehen dem Auftraggeber nicht zu; Perdita Petzl haftet insbesondere nicht für allfällige Reise- und Aufenthaltsspesen. Schadenersatzansprüche in Fällen leichter Fahrlässigkeit sind ausgeschlossen.

6. Eigentum am Filmmaterial – Archivierung:

6.1 Digitale Fotografie: Das Eigentum an den Bilddateien steht dem Fotografen zu. Ein Recht auf Übergabe digitaler Bilddateien besteht nur nach ausdrücklich schriftlicher Vereinbarung und betrifft – sollte keine abweichende Vereinbarung bestehen – nur eine Auswahl und nicht sämtliche, vom Fotografen hergestellte Bilddateien. Jedenfalls gilt die Nutzungsbewilligung nur im Umfang des Punktes 3.2. als erteilt.

6.2 Perdita Petzl wird die Aufnahmen ohne Rechtspflicht für die Dauer von 3 Monaten archivieren. Im Fall des Verlusts oder der Beschädigung stehen dem Auftraggeber keinerlei Ansprüche zu.

7 Werklohn / Honorar:

7.1 Mangels ausdrücklicher schriftlicher Vereinbarung steht Perdita Petzl ein Werklohn (Honorar) nach den jeweils gültigen Preislisten, sonst ein angemessenes Honorar, zu.

7.2 Nimmt der Auftraggeber von der Durchführung des erteilten Auftrages aus in seiner Sphäre liegenden Gründen Abstand, steht Perdita Petzl mangels anderer Vereinbarung das vereinbarte Entgelt zu.

7.3 Das Honorar versteht sich Netto (Kleinunternehmer).

8. Zahlung

8.1 Bei Auftragserteilung ist eine Akontozahlung in der Höhe von 50% der voraussichtlichen Rechnungssumme zu leisten. Sofern nicht ausdrücklich schriftlich etwas anderes vereinbart ist, ist das Resthonorar nach Rechnungslegung sofort bar zur Zahlung fällig. Die Rechnungen sind ohne jeden Abzug und spesenfrei zahlbar. Im Überweisungsfall gilt die Zahlung erst mit Verständigung des Fotografen vom Zahlungseingang als erfolgt.

8.2 Bei Zahlungsverzug des Vertragspartners ist Perdita Petzl berechtigt, Verzugszinsen in der Höhe von 5 Prozent über dem Basiszinssatz jährlich zu verrechnen.

9. Datenschutz:

Der Vertragspartner nimmt folgende Datenschutzerklärung, sofern diesem nicht eine weiterführende Mitteilung zugegangen ist, zur Kenntnis und bestätigt, dass der Fotograf damit die ihn treffenden Informationspflichten erfüllt hat:

Perdita Petzl als Verantwortliche verarbeitet die personenbezogenen Daten des Auftraggebers wie folgt:

1. Zweck der Datenverarbeitung: Perdita Petzl verarbeitet die unter Punkt 2. genannten personenbezogenen Daten zur Ausführung des geschlossenen Vertrages und / oder der vom Auftraggeber angeforderten Bestellungen bzw. zur Verwendung der Bildnisse zu Werbezwecken, darüber hinaus die weiteren bekanntgegebenen personenbezogenen Daten für die eigene Werbezwecke des Fotografen.

2. Verarbeitete Datenkategorien und Rechtsgrundlagen der Verarbeitung: Perdita Petzl verarbeitet die personenbezogenen Daten, nämlich Name, Anschrift, Telefonnummer, E-Mail-Adressen, Bankverbindung und Bilddaten, um die unter Punkt 1. genannten Zwecke zu erreichen.

3. Übermittlung der personenbezogenen Daten des Auftraggebers: Zu den oben genannten Zwecken werden die personenbezogenen Daten des Auftraggebers, wenn dies Inhalt des Vertrages ist, auf Anfrage des Auftraggebers namentlich zu nennende Empfänger übermittelt, nämlich insbesondere an dem geschlossenen Vertrag nahestehende Dritte, sofern dies Vertragsinhalt ist, Medien, sollte diesbezüglich eine Vereinbarung mit dem Auftraggeber bestehen und gegebenenfalls in die Vertragsabwicklung involvierte Dritte.

4. Speicherdauer: Die personenbezogenen Daten des Auftraggebers werden von Perdita Petzl nur solange aufbewahrt, wie dies von vernünftiger Weise als notwendig erachtet wird, um die unter Punkt 1. genannten Zwecke zu erreichen und wie dies nach anwendbarem Recht zulässig ist. Die personenbezogenen Daten des Auftraggebers werden solange gesetzlich Aufbewahrungspflichten bestehen oder Verjährungsfristen potentieller Rechtsansprüche noch nicht abgelaufen sind, gespeichert.

5. Die Rechte des Auftraggebers im Zusammenhang mit personenbezogenen Daten: Nach geltendem Recht ist der Vertragspartner unter anderem berechtigt

- zu überprüfen, ob und welche personenbezogenen Daten Perdita Petzl gespeichert hat um Kopien dieser Daten – ausgenommen die Lichtbilder selbst – zu erhalten
- die Berichtigung, Ergänzung oder das Löschen seiner personenbezogenen Daten, die falsch sind oder nicht rechtskonform verarbeitet werden, zu verlangen
- von Perdita Petzl zu verlangen, die Verarbeitung der personenbezogenen Daten – sofern die gesetzlichen Voraussetzungen vorliegen – einzuschränken
- unter bestimmten Umständen der Verarbeitung seiner personenbezogenen Daten zu widersprechen oder

die für das Verarbeiten zuvor gegebene Einwilligung zu widerrufen

- Datenübertragbarkeit zu verlangen
- die Identität von Dritten, an welche die personenbezogenen Daten übermittelt werden, zu kennen und
- bei Vorliegen der gesetzlichen Voraussetzungen bei der zuständigen Behörde Beschwerde zu erheben

6. Kontaktdaten des Verantwortlichen: Sollte der Auftraggebers zur Verarbeitung seiner personenbezogenen Daten Fragen und Anliegen haben, kann sich dieser an den ihm namentlich und anschriftlich bekannten Fotografen wenden.

10 Schlussbestimmungen:

10.1 Für alle gegen einen Auftraggebers des Fotografen, der im Inland seinen Wohnsitz, gewöhnlichen Aufenthalt oder Ort der Beschäftigung hat, erhobenen Klagen ist eines jener Gerichte zuständig, in dessen Sprengel der Verbraucher seinen Wohnsitz, gewöhnlichen Aufenthalt oder Ort der Beschäftigung hat. Für Verbraucher, die im Zeitpunkt des Vertragsabschlusses keinen Wohnsitz in Österreich haben, gelten die gesetzlichen Gerichtsstände.

10.2 Allfällige Regressforderung, die Vertragspartner oder Dritte aus dem Titel der Produkthaftung im Sinne des PHG gegen Perdita Petzl richten, sind ausgeschlossen, es sei denn, der Regressberechtigte weist nach, dass der Fehler in der Sphäre des Fotografen verursacht und zumindest grob fahrlässig verschuldet wurde. Im Übrigen ist österreichisches materielles Recht anzuwenden. Die Anwendbarkeit des UN-Kaufrechts wird ausgeschlossen. Die Vertragssprache ist deutsch. Liegen die Voraussetzungen des Artikels 5 Abs.2 des Europäischen Schuldvertragsübereinkommens (EVÜ), nicht aber ein Fall des Artikels 5 Abs.4 in Verbindung in Abs.5 EVÜ vor, so führt die Rechtswahl nicht dazu, dass dem Vertragspartner der durch die zwingenden Bestimmungen des Rechts des Staates, in dem er seinen gewöhnlichen Aufenthalt hat, gewährte Schutz entzogen wird.

10.3 Diese Allgemeinen Geschäftsbedingungen gelten für von Perdita Petzl auftragsgemäß hergestellte Filmwerke oder Laufbilder sinngemäß, und zwar unabhängig von dem angewendeten Verfahren und der angewendeten Technik (Film, Video, etc.).